

協同乳業の旬な情報をお届け！

# MEITO ONLINE TIMES!

～VOL.7～

2023.12



## 機械化 & 6次産業化！清水牧場さんへお邪魔してきました。

### 6次産業とは？

生産工程だけでなく、加工・流通までを一挙に行う新しい産業のこと(1次×2次×3次=6次産業)

### 清水牧場について

#### 清水牧場 WESTLAND FARM

営業時間：10:30-17:00

定休日：水曜日/年末年始

〒190-1231

東京都西多摩郡瑞穂町大字長岡長谷部353-3



経営者というより  
「牛飼いで  
ありたい！」

#### 清水牧場

#### 清水陸央さん

清水牧場三代目当主。

東京都酪農業協同組合

副組合長兼理事。



▲風通しのいい綺麗な牛舎は息子さん他2人で運営



▲寝床におがくずを敷き乳房が汚れない工夫も



▲牛舎の入り口にある搾乳ロボットの外装



▲タッチパネルで搾乳量が一目でわかる



▲どの牛も自ら搾乳機に来てくれ、その間人が休める

## 前

編にて日本酪農の厳しい現状についてお伝えした上で、この状況下でも前向きに6次産業としての酪農に挑む「清水牧場」さんへ取材させていただきました。聞き手を楽しませる清水さんの会話や人柄から牛や人を想う優しさを感じたとともに、酪農経営のご苦労がひしひしと伝わってきたインタビューでした。

## 東京で一番最初に搾乳ロボットを導入！

## 外

装をご自身で塗られたという搾乳ロボットは来客者が見学しやすいようガラス窓の部分から中の様子が確認でき、搾乳を間近に見ることができます。

**清水さん(以下清)：**一頭当たり30kgぐらい牛乳を出す牛の搾乳は時間がかかる。でもこの搾乳ロボットは、牛に適量のエサを与えながら、**4つの乳頭を同時に搾乳**してくれて、**かけ損じても何度も挑戦**してくれる。絞る人が変わるとやっぱり病気になりやすいから、ロボットのおかげでうちは**乳腺炎・乳頭炎にはならないよ**。乳房のマッサージもしてくれるし、**24時間稼働**していて**異常があると電話が来る**から確認に来れる。乳が張る朝は4分毎交代で牛渋滞になるほど牛が待ってるよ。

センサーで乳頭の裏まで見れキャッチ▶

裏面に続く酪農経営って、大変なんです。



## 酪農経営って、大変なんです。



▲季節に合わせて常時6種類配合する飼料



▲首の歩数計で電波吸収され体調もPC管理



▲ジェラートのマークは「清水家の家紋」なんだそう



▲牧草の入ったもの。敷地内でヤギにも会える。

**高**

騰する電気代や餌代。餌用のとうもろこしを作るための畑の耕運機や、糞を集めたり、餌をまくために必要な機械類。夏冬での需要の落差と一年を通して安定はしない収入…。酪農経営は一筋縄ではいきません。

**清:**以前は朝から夜遅くまでやっていて、父ちゃんや母ちゃんも苦労しているのを見てきたんだ。ある時奥さんが腰を痛めて俺一人になっちゃって、じゃあロボットでやろうとドーンと機械を入れたんだよ。設備投資の回収は大変だったけど、それもあと1年半でやっと終わりが見えてきた。ロボットを入れた結果、今では朝3時前から始めて夕方早くに終わるようになったんだ。

### 「地産地消」ジェラートの集客で軌道にのる経営

**清:**最近では少子化で牛乳の消費も少なくなる一方だし、今年の酷暑で牛舎の扇風機代も高騰したし、おまけに円安で餌代もかかって苦労したけど、夏場はジェラートの収益のお陰で何とかなつたよ。

息子の嫁さんが3年くらいアイス作りの勉強にきてきて。今では地元の食材を使ったり、季節で16~18種類は用意しているからお客様もすごく多くなったよ。そして周りに競争相手がいないのも良かった。本当に息子の嫁さんとうちの嫁さんが居てくれて助かったよ。

### 一番の願いは「生産現場に是非来てほしい」

**最**

後に清水さんに「生産者として今、消費者に伝えたいこと」を改めて伺ってみました。

**清:**地元の食材を高い安い関係なく消費してほしい。牛乳は嫌だったら乳製品でもいいから、少しでも食べてくれたら我々も助かるよ。あと人の多い都内にあるんだから是非生産現場に来てもらいたい。それが一番の願いかな。

Next Issue(2024.1) ➡

おしえて！協同乳業さん！！(お客様の声より)



協同乳業株式会社

お問い合わせ

▼メイトーオンラインショップサイトはこちら▼

<https://www.meitonline.com/>

★MEITO ONLINE TIMES!のバックナンバーはこちらから▶

ご意見・ご感想は  
お問い合わせ欄より  
お気軽にご連絡ください！

